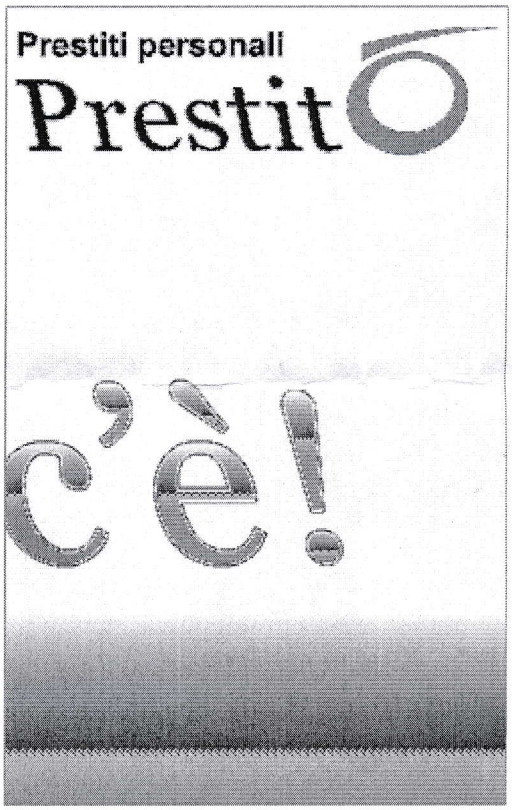
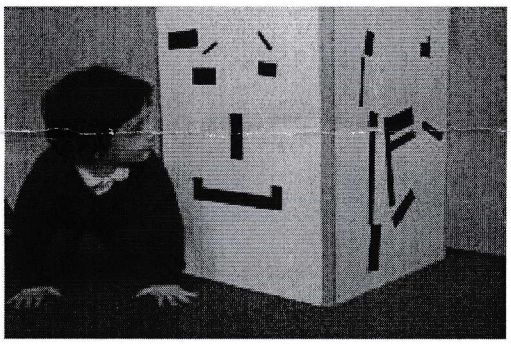
15/2/2008

Munari, toccare per crescere

Arte ed esperienze "under 6" a Milano



Manipolare, comporre, scomporre, sperimentare, giocare: è il mondo di "Vietato non toccare. Bambini a contatto con Bruno Munari", la mostra dedicata agli "under 6" la cui filosofia - ispirata al grande designer e creativo - è imparare, creare (e divertirsi) facendo esperienza. Il progetto, ospitato alla Triennale di Milano, consiste in un percorso impostato sulla scoperta, la meraviglia, l'esperienza tattile e visiva e il fare, con il bambino sempre al centro.



La mostra è organizzata dal MUBA (il Museo dei Bambini di Milano) in collaborazione con ABM (Associazione Bruno Munari) ed Edizioni Corraini. In "Toc toc. Chi è? Bruno Munari" i bambini iniziano il loro percorso scoprendo dentro scatole apparentemente tutte eguali oggetti e giochi ispirati a progetti e libri di Bruno Munari: si gioca con i sassi del mare, si prova a parlare con le mani, come l'artista suggeriva nel Supplemento al dizionario italiano, si scopre dentro un gioco di scatole cinesi... una formichina.

Un percorso tattile conduce i bambini ad esplorare con le mani e con tutto il corpo le molteplici sensazioni che derivano dalla sperimentazione fisica dei materiali più diversi: si entra in delle nicchie rivestite di cachemire, di pelle, di metallo, di plastica: un'esperienza plurisensoriale e plurimaterica porta a "guardare con le mani e a sentire con gli occhi", attraverso un gioco motorio coinvolgente ed emozionante.

Nel gioco "Più e meno", su tavoli retroilluminati, i bambini giocano a comporre paesaggi verosimili o fantastici, singolarmente o in gruppo, con tessere trasparenti. "Ogni tessera", raccontava Bruno Munari, "porta stampato un colore diverso, una immagine di una possibile composizione ideale: un albero, altri alberi, un muretto, un ponte, delle nuvole bianche, una nuvola nera, un omino, un cagnolino, un camioncino, una ragnatela, un pipistrello, una finestra, un volo di passeri, il mare, una barca, un aereo... Tutte queste immagini possono essere combinate per sovrapposizione(...). Le combinazioni possibili sono qualche miliardo".

I piccoli, inoltre, sono guidati alla scoperta dei Prelibri, realizzati da Munari per i bambini che non sanno ancora leggere: piccoli libri, maneggiabili dalle mani dei bambini, costruiti con forme, colori, buchi, rilegature e materiali inusuali, fonte di curiosità e di sorpresa. Libri da esplorare, sfogliare e giocare, anche fare e reinterpretare,