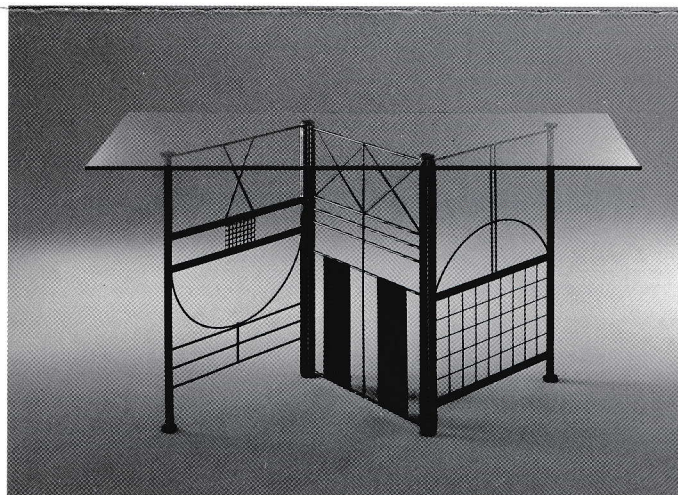


# SHINFÙ KUSÈ

È non è commestibile  
 Non è tascabile  
 È tutto nero  
 È alto un metro e ottanta  
 È snodato in tre pezzi  
 È senza bottoni  
 È inseribile in ogni ambiente  
 È un delimitatore di spazi?  
 È impermeabile e imprevedibile  
 È misurabile  
 È facilmente spostabile  
 È trasformabile  
 È anche un pilastro semitrasparente  
 a sezione triangolare  
 È anche, se si vuole, un arazzo  
 È un metal collage  
 È anche per ambienti esterni?  
 È lavabile e asciugabile  
 È sensibile ai magneti  
 È un supporto per kekkè si voglia  
 È un deposito di ricordi?  
 È utile ma non lo sa  
 È inutile se vuoi  
 È adattabile ma inflessibile  
 È un omaggio all'art decò  
 È un supporto per la fantasia  
 È... SHINFÙ KUSÈ

È ideato da Bruno Munari  
 È prodotto da Robots  
 È esposto nel laboratorio di  
 Beba Restelli a Milano  
 in via Bonaventura Cavalieri 6  
 È lì che ci aspetta per essere manipolato  
 il giorno 4.12.91 dalle ore 18 in poi.

SHINFÙ KUSÈ assieme al Was is Das  
 dirimpetto al vis a vis.



Dal Shinfù Kusè nasce una piccola struttura  
 come supporto per un tavolino tondo  
 quadrato o rettangolare, secondo il momento.

